

**Российский государственный институт сценических искусств  
Приемная комиссия**

**РАНЖИРОВАННЫЙ СПИСОК ПОСТУПАЮЩИХ**

**Направление подготовки 52.04.03 Театральное искусство  
Образовательная программа "О/И Методы работы режиссера с актером 2018"**

**Вступительные испытания:** 1. Профессиональное испытание Методы работы режиссера с актером  
2. Собеседование Методы работы режиссера с актером

Форма обучения  
**Очная**

Вид оплаты  
**Полное возмещение затрат**

Количество мест  
**10**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество (при наличии)	№ заявления	Результаты вступительных испытаний		Сумма баллов	Преимущество / индивидуальное достижение	Потребность в общежитии	Представлен подлинник документа об образовании	Подано заявление о согласии на зачисление
			1	2					
1	Бэйцзя Чэнь	18/1463/155/5	80	90	<b>170</b>	Нет	Да	Копия	
2	Цзо Лун	18/2482/155/8	80	80	<b>160</b>	Нет	Нет	Копия	
3	Лю Таожань	18/1448/155/4	80	60	<b>140</b>	Нет	Да	Копия	
4	Лай Ханьси	18/1349/155/1	60	70	<b>130</b>	Нет	Да	Копия	
5	Ли На	18/1518/155/6	70	60	<b>130</b>	Нет	Да	Оригинал	<b>Подано</b>
6	Тан Цзинжань	18/2475/155/7	60	60	<b>120</b>	Нет	Нет	Копия	
7	Ян Пэйхань	18/1437/155/3	50	55	<b>105</b>	Нет	Нет	Копия	